

反思寫作融入生命倫理教育課程

張馨文

緣起

在偶然的機會下參加了北二區舉辦的反思寫作研習，讓我開始踏入了運用反思寫作的教學法融入教學課程，生命倫理教育課程是我首先進行的課程。

生命倫理教育課程

生命教育的意義在於體會了解自己的生命和別人同等重要及存在的價值。生命的意義應在於珍愛與尊重自己與他人的生命上。在現今科技社會中，生命倫理更應被重視，才能有美滿和諧的社會。此「生命倫理教育」課程為本校通識教育之核心課程，是為學校通識必修課程，本於

弘揚玄奘法師「堅毅精神」辦學，呼應校訓「德智勤毅」，理念上以教育弘揚玄奘精神，開創承先啟後的生命無限價值，藉學術培養明德至善的經世致用人才。而本校為顯現本校教育理念，對通識教育的重視，期盼喚起學生對生命本體之自覺，以開顯人性具足之善心善行為依歸，「培養德性與智慧相契、力行與力學合一之有守有為的現代公民」，期能達成本校辦理通識教育之全人教育終極目標。

以「天、人、物、我」為內涵，從人與自己、人與他人、人與社會、人與環境、人與自然、人與宇宙彼此間的關係聯繫與建構，並據此引導出此課程的六項課程目標，且將本課程培養學生公民基本能力包括有倫理、民主、科學、美學等能力，設計融合入本課程目標如下：

- 一、認知生命的意義與價值，學習尊重與珍惜生命（我）：
公民基本能力包括有倫理、民主、美學。
- 二、認知生命實存的意義，幫助學生肯定及接納自己（我）：
公民基本能力包括有倫理、民主、科學、美學。
- 三、以宏觀的視野看待生命，學習面對挫折（我）：公民基本能力包括有倫理、民主、美學。
- 四、認知與他人相互依存的關係，提升對他人的愛與關懷（人）：公民基本能力包括有倫理、民主。

五、理解人與自然的關係，學習珍惜自然環境（物）：公民基本能力包括有倫理、科學、美學。

六、體認天道循環，學習如何看待死亡（天）。公民基本能力包括有倫理、民主、科學。

這麼宏大的課程目標？其實我一直是兢兢業業的在執行此課程。如何教學能更生動？如何讓學生更能有興趣的融入課程議題？如何豐富教學內容？可以談論的議題與生活經驗如此之多可供探討，如何抉擇？如何能更有效得知學習成效呢？經過學習之後，同學有所改變了嗎？在哪些層面呢？知識、態度、情意等哪些面向呢？

以上提了這些問題，這也是在每次課程之後的所思所想。每次在看完學生的反思寫作學習單，都會為以上問題找到新的答案，在無數次看完學生的反思寫作後，其實我也進行了無數次的反思，教學相長，我深深在進行這次反思寫作融入課程中獲益不少。學生們進行反思，老師也是反思進行式中呢！

在進行反思寫作融入這堂「生命倫理教育」課程亦是所謂的大工程。這堂課為一年級學生必修課程，修課人數為 300 人左右，每人快 10 篇的反思寫作學習單真的是一個大考驗，雖然有 2 位 TA 協助，但龐大的量真是一時讓我怯

步，但隨著同學們一次又一次的寫作，真是感到漸入佳境，又很捨不得放棄。雖然有少數同學在寫作之初有流於應付作業繳交，不太投入進行反思寫作，但在數次後，也是有其進展，也初窺門徑了，雖有過程的挫折，但經歷的經驗，仍是有可貴的所得，更了解學生學習過程的心態，學生們想要學習什麼？對什麼更有興趣？彼此之間師生關係的距離更近一步。也更是令我讚嘆有不少學生的想法天馬行空，很有創造力，豐富又多采，更有堅毅樸實的努力學習者，通常可能少聽他們的聲音，但藉由反思寫作，我聽到了。

反思是主動、持續的

反思是主動、持續的對個人信念、實務的理論基礎，及事情的前後因果關係進行深入的思考的行為，這樣的思考常用於解決問題。個人的反思可分為兩類：一為在行動中的反思，一為行動後針對行動的反思。反思乃是個人於真實情境的認知與後設認知的過程，此種歷程與個人行為、環境相互作用，個人知識因此而建構。

反思的方式可分為內省和對話兩類。前者是指個人和資料之間的深度對話，亦即針對行動過程中所蒐集的資料，來檢視個人的觀點及做法，達成深度的理解，也可說是一種認知的調適，所以學習的產生是知識的累積再加上反省，缺一不可，尤其實務工作者無法只有一成不變的知識，不

斷的質問和內省才是解決問題的關鍵。除了內省，對話是反思的另一個途徑。在對話的過程中，團體成員所提出解決問題方法的建議，可以引發個人不同角度的反思，也可發揮同理心與情感支持的功效，引發持續學習的動力，達成知識的建構。

我在閱讀同學們反思寫作的過程，更訝異與了解同學們願意分享的思緒與成熟度，也看到了整個反思寫作過程中的改變與進步歷程。剛剛開始可能是生硬地從所聽所看去描述，例如：

「我認為有好幾句話都講得很好，例：富蘭克林：「時間是構成生命的要素」、「時間就是金錢」，或許後面這句話是只有在幾百萬上下的大老闆的口中常聽到的，我的時間就是金錢，我沒有多餘的時間可以浪費，但對我們而言，雖然並不是像他一樣幾百萬上下，但學習進來的知識與累積的經驗，不就是我們未來的金錢嗎！但如果連你自己都不懂成為愛惜時間的人，那你憑什麼說時間就是金錢！並且還得做到『凡事豫則立，不豫則不立』。」

「首先老師以不同例子去說明腦子要經常運用去思考，這樣才不會腦子才不會『生鏽』。而我自己最印象深刻是司機先生的例子，剛開車兩個月的司機先生和開了很多年車子的司機先生，兩人在開車時那個路線該怎麼去行走才會到達目的地。那當然是開了很多年車子的司機先生會比較熟悉和

靈活，因為他經過多年行車的經驗，而且每日如是的開車，腦子已經對各地有一定的印象，他當然會比剛開車兩個月的司機先生好。」

從一開始課程進行時，大多數同學反思描述的內容很片面的重複，他們聽到些什麼，看到些什麼話。

再來有些同學嘗試著帶入觀察所得，投入描述的第一步，雖然內容有些啼笑皆非，但正是自己的感覺。

「一早睡眠惺忪的進入慈雲廳，當那稚嫩的肉坐上椅子的那一瞬間，我身旁的人像是著了迷一般，被帶入夢鄉。放眼望去，少數人努力的撐著將被帶入夢鄉的身軀，而其他的人努力執筆正坐著書寫、聆聽。而這次的主題「時間規劃」瀰漫整個慈雲廳……」

接著開始提出些實際及實務方面的問題，藉由行動中團體的對話，開始思考。「感情會影響學業或經濟上的需求，所以不談會比較好嗎？延畢的原因，現在大學生會延畢的原因經過調查有五種，覺得一、二、三種延畢還說得過去，四、五種就如何？」

之後行動體驗後的感受增加了。「安寧醫療看了很心疼，人生又像跑操場最後又會回到原點，人們沒辦法跟時間賽跑總會老去，這個部份我也還在想不知道怎麼辦，也許只能等時間來告訴我們了，努力在人生精彩吧！」

隨著反思寫作練習的進行，課後學習檢視與內化的情況多了。「人生就像一盒巧克力，永遠不知道自己吃的下一顆是什麼口味。真的要體會每顆巧克力裡的滋味，有時更需要時間考驗和經驗累積，同一個滋味在不同時間起來，卻可以有著截然不同的味道，我想這就是人生滋味吧！」

「我覺得選擇真是一個課題，當你有兩條路走，你必須為繼續向前而選擇一條，路可以平順的走，也可以到達巔峰，甚至於往下走，自己想要怎樣的人生，都取決於自己的選擇，當你抉擇了，就必須為你的決定而負責，沒有人能阻礙你的成功，除了誰？除了自己。」

選擇「反思寫作」

閱讀同學的反思寫作，我反思同學們反思的歷程與改變，我開始對同學們反思改變的歷程有興趣，我更有興趣去了解反思如何幫助自己思考的改變與進行。從相關理論我了解得更深入，更有興趣去投入。

反思是落實經驗學習的途徑之一，單純的接受知識與實際情境中的行動未必能引發學習，唯有透過行動反思及後設認知，才能連結經驗、精鍊知識，在問題解決的過程中，建構實踐知識。也因此在我進行教學過程中，反思寫作也將持續性的成為我願意繼續投入與耕耘的教學方式。